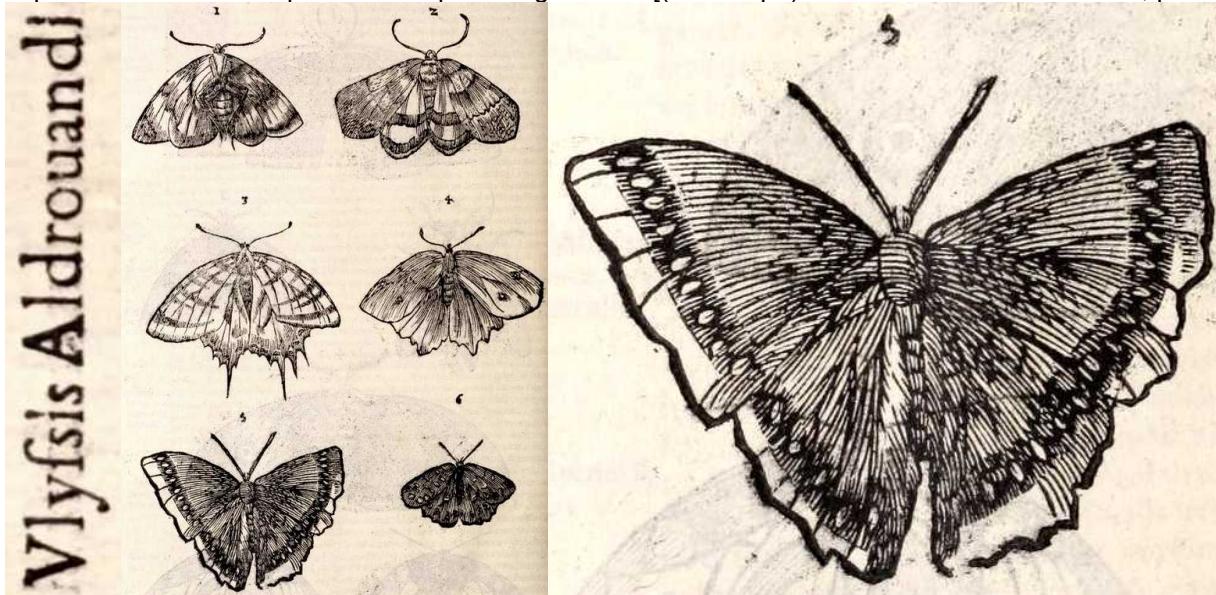


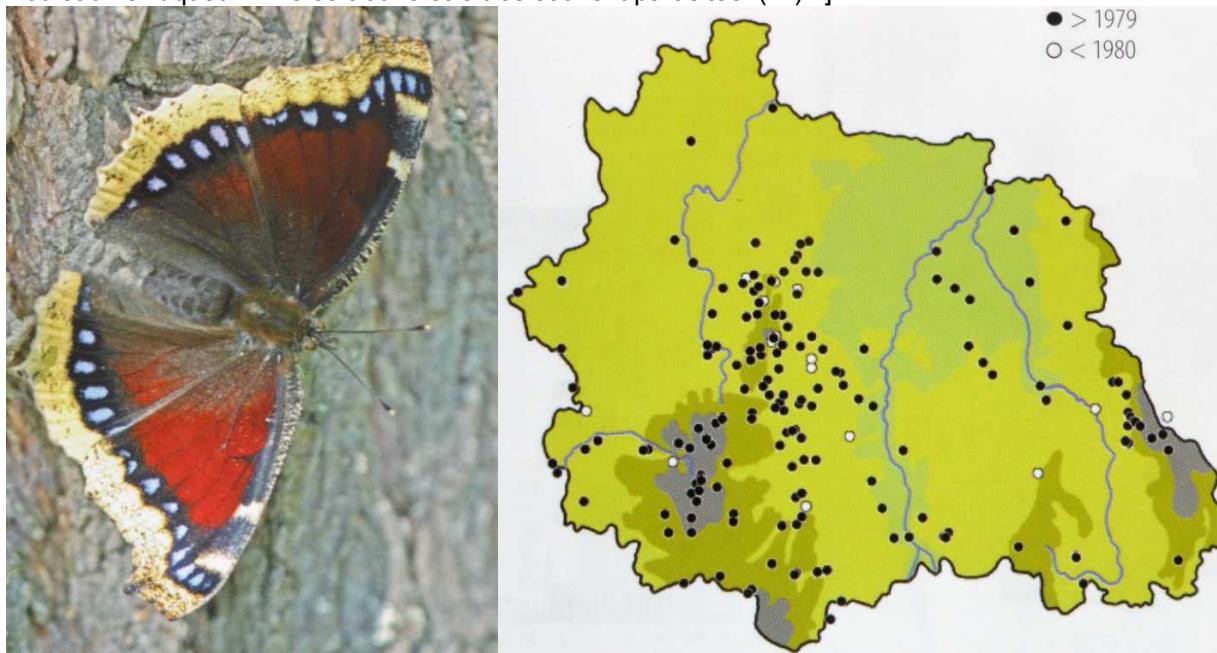
Bibliographie © D. Jutzeler & T. Lafranchis, mars 2022

ALDROVANDI, U., 1602 – De animalibus insectis libri septem, cum singulorum iconibus ad viuum expressis. Cum Indice copiosissimo. Bonon : apud Ioan. Bapt. Bellagambam. [(*N. antiopa*) : Liber Secundus de Insectis, p. 238, fig. 5]



<https://archive.org/stream/deanimalibusinse00aldr#page/238/mode/2up>

BACHELARD, P., & FOURNIER, F., 2009 – Papillons du Puy de-Dôme, Atlas écologique des Rhopalocères et Zygènes. Association entomologique d'Auvergne et Société d'histoire naturelle Alcide-d'Orbigny. [*Nymphalis antiopa*, Le Morio : p. 201. «(...) Le Morio est bien répandu en France comme en Auvergne. Il est disséminé sur l'ensemble du département de la plaine à plus de 1600 m d'altitude. On le rencontre du val d'Allier aux forêts des monts Dore en passant par les boisements tourbeux du Cézallier et du Forez. Cette espèce, peu abondante et discrète, est essentiellement localisée d'une part aux boisements frais et humides des berges de rivières, d'étangs et de pourtour de tourbières et, d'autre part aux haies bocagères. Il s'observe rarement butinant les fleurs, et préfère rester sur les branches et les troncs où il se nourrit de sève. Il aime également se poser sur les tas de bois, la terre humide, les fruits mûrs ou les matières organiques en décomposition. Le mâle présente un comportement territorial. Sa période de vol est longue. Il émerge en juillet, reste caché durant l'été pour réapparaître en automne, puis hiverne pour voler au début du printemps. C'est à ce moment-là qu'il est le plus communément observé et qu'il se reproduit. La chenille vit en colonie, principalement sur le Saule marsault, et localement sur le Saule blanc et le Bouleau verruqueux. Elle se trouve être très souvent parasitée. (...)».]



BERGE, F., 1842 – Schmetterlingsbuch oder allgemeine und besondere Naturgeschichte der Schmetterlinge, mit besonderer Rücksicht auf die europäischen Gattungen, nebst einer vollständigen Anweisung, sie zu fangen, zu erziehen, zuzubereiten und aufzubewahren. Mit 1100 colorierten Abbildungen. 1. Auflage. Hoffmann'sche Verlagshandlung, Stuttgart. [*Trachyptera antiopa*, Birkenflatterer, Trauermantel, Mantille, Pleureusenvogel : p. 99 ; pl. 44, fig. 1 a-e.]



Bibliothèque privée anonyme

BERGSTRÄSSER, J.A.B., 1778-1780 – Nomenclatur und Beschreibung der Insecten in der Grafschaft Hanau-Münzenberg wie auch der Wetterau und der angränzenden Nachbarschaft dies und jenseits des Mains, mit erleuchteten Kupfern (...). Hanau. 1. Jahrgang (1778), 2. Jahrgang (1779), 3. Jahrgang (1779), 4. Jahrgang (1780). [Papilio Antiopa, Palmweidenfalter : vol. 2, p. 62-64 ; pl. 39. fig. 1-4]



[https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN587686561?tfy=%22pages%22:\[68\].%22view%22.%22info%22}](https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN587686561?tfy=%22pages%22:[68].%22view%22.%22info%22)  
<https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN587691166?tfy=%7B%22pages%22%3A%5B81%5D%7D>

BINK, F.A., 1992 – Ecologische Atlas van de Dagvlinders van Noordwest-Europa, 2° druk. Schuyt, Haarlem. [Nymphalis antiopa, Rouwmantel : p. 342-343. Betula pendula, Betula pubescens, Populus tremula, Salix alba, Salix aurita, Salix caprea, Salix cinerea.]



↑ *Nymphalis antiopa* – 1 : chorions vides d'une ponte de Morio disposée autour d'une branche de Saule ; 2 : chenille ; 3 : chrysalide (le matériel d'élevage de Bink provient de Borg, île d'Öland (Suède) ; 4, 5 : individus se réchauffant au soleil ; 6 : le coloris de la face inférieure exerce un effet de camouflage idéal sur l'écorce de cet arbre ; 6 : cet arbuste de Saule isolé à proximité d'une lisière de forêt dans l'île d'Öland fut sélectionné pour la ponte. Une branche au milieu de cet arbuste était ravagée par des Chenilles de Morio.

BINK, F.A., 2013 – Dagvlinders in the Benelux. Bink, Bennekom. 191 p. [*Nymphalis antiopa* (Linnaeus, 1758), rouwmantel : p. 99.

[http://www.phegea.org/Dagvlinders/BINK\\_IndexMainPage.htm](http://www.phegea.org/Dagvlinders/BINK_IndexMainPage.htm)

BITZER, R.J., & SHAW, K.C., 1983 – Territorial behavior of *Nymphalis antiopa* and *Polygonia comma* (Nymphalidae). *Journal of the Lepidopterist's Society* 37 (1) : 1-13.

<http://www.biodiversitylibrary.org/item/128080#page/347/mode/1up>

BUCKLER, W., 1886 – The larvae of the British Butterflies and Moths. Vol 1 : The Butterflies. Stainton, London. [*Vanessa Antiopa* : p. 52-54 ; pl. 8, fig. 4]



<http://www.biodiversitylibrary.org/item/127870#page/72/mode/1up>

<http://www.biodiversitylibrary.org/item/127870#page/253/mode/1up>

BUNDSCUH, W., 1929 – Beobachtung einer Copula von *Vanessa antiopa* L. *Entomologische Zeitschrift Frankfurt am Main* 42 : 258.

COUTSIS, J.G., 1982 – *Nymphalis antiopa* L. at Sea. *The Entomologist's Record and Journal of Variation* 94 : 241.

<http://www.biodiversitylibrary.org/item/183876#page/259/mode/1up>

DENIS, M., & SCHIFFERMÜLLER, I., 1775 – Ankündigung eines systematischen Werkes von den Schmetterlingen der Wienergegend. Augustin Bernardi, Wien. 323 p. Die Tagschmetterlinge oder Falter = Papiliones L. : p. 158-187, 320-322. [*Papilio Antiopa* L., Wasserweidenfalter : p. 175. Chenille *Salicis triandrae, pentandrae*, La chenille épineuse de l'osier De Geer]

<b>4. Wasserweidenf. ♂. (Salicis trian- drae, pentandrae &amp;c.)</b> La chenille épineuse de l'ozier. de Geer.	<b>Wasserweidenf. — — P. Antiopa. L.</b> Le manteau bigarré. Seba. Le morio. Geoff.
---	---

[https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN574458115?tfy=%22pages%22:\[184\].%22view%22.%22info%22](https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN574458115?tfy=%22pages%22:[184].%22view%22.%22info%22)

DONOVAN, E. 1794 – The natural history of British insects ; explaining them in their several states, with the periods of their transformations, their food, œconomy, &c. Together with the history of such minute insects as require investigation by the microscope. The whole illustrated by coloured figures, designed and executed from living specimens. Vol. III. London. [*Papilio Antiopa*, Camberwell Beauty (= *antiopa*) : p. 45-47 ; pl. 89]



[https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN606000291?ify=%22pages%22:\[80\].%22view%22:%22info%22](https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN606000291?ify=%22pages%22:[80].%22view%22:%22info%22)

DUBOIS, Ch.-F., & DUBOIS, A., 1874 – Les Lépidoptères de la Belgique, leurs Chenilles et leurs Chrysalides décrits et figurés d'après nature. Tome premier. Bruxelles, Leipzig, Gand. [Vanessa Antiopa, Vanesse Antiope, The Camberwell Beauty, Trauermantelfalter : p.pl. 49. Présentation sur le Saule des vanniers (*Salix viminalis*)]



## Vanesse antiope, sur le Saule des vanniers

Bibliothèque privée anonyme

DUPONCHEL, P.A.J., 1849 – Iconographie et histoire naturelle des chenilles pour servir de complément à l'histoire naturelle des lépidoptères ou papillons de France, de MM Godart et Duponchel. Germer Bailliète, Paris. Tome 1 (Diurnes) : 244 p, 26 pl. coul. [Vanessa Antiopa : p. 95 ; pl. 10, fig. 35]



## 35. a.b.Vanesse Morio (*Antiopa*)

Bibliothèque privée anonyme

<http://www.biodiversitylibrary.org/item/38600#page/119/mode/1up>

<http://www.biodiversitylibrary.org/item/38600#page/123/mode/1up>

ENGRAMELLE, M.D.J., & ERNST, J.J., 1779-1792 – Papillons d'Europe, peints d'après nature. Première partie. Chenilles, crissalides & papillons de jour. Delaguette, Basan & Poignant, Paris. Volumes 1-8. Diurnes : tome 1 (1779) et 2 (1780). [Le Morio (= antiopa) : vol. 1, p. 1-4 ; pl. 1, fig. 1 a-h. «On voit sous la Figure 1g un Morio à bandes blanches, que bien des personnes ont regardé comme une variété, sans faire attention que cette bande n'étoit blanche que sur ceux qui avoient échappé à la rigueur de l'hiver. M. Ernst a observé pendant nombre d'années, que dans quelque saison que ce soit, ce Papillon sort toujours de sa Chrysalide avec des bandes jaunes ; mais ceux de la dernière Saison, surpris par les premiers froids, se retirent dans des creux d'arbres ou dans des greniers de la campagne où ils restent sans mouvement pendant tout l'hiver. Ceux qui séjournent dans les creux des arbres plus exposés à l'humidité que ceux qui sont dans les greniers, sont aussi dans le cas de perdre plutôt leurs couleurs. (...)». – Variété du Morio : vol. 2, p. 231 ; pl. 55 Suppl.<sup>1</sup>, fig. 1 i, k]». – Variété du Morio : vol. 2, p. 231 ; pl. 55 Suppl.<sup>1</sup>, fig. 1 i, k]



Bibliothèque privée anonyme et e-rara (fig. 1a à droit)

<http://www.e-rara.ch/zut/content/pageview/4154909> <http://www.e-rara.ch/zut/content/pageview/4155129>  
<http://www.e-rara.ch/zut/content/pageview/4155264> <http://www.e-rara.ch/zut/content/pageview/4155392>

ESPER, E.J.C., 1776 - [1830] – Die Schmetterlinge in Abbildungen nach der Natur mit Beschreibungen, 5 Theile. W. Walters, Erlangen. Die Tagschmetterlinge : Theil 1 (1776-1779), Fortsetzung (1780-1786), Supplement Theil 1, (1789-1803), Supplement Theil 2 (1805, 1830). [*Papilio Antiopa*, Der Trauermantel, Pleureusenvogel, Le Manteau bigarré, De Bonte Mantel : Theil 1, p. 163-165 (1777) ; pl. 12 (1776), fig. 2 (chenille, chrysalide, imago). – *P. Antiopa*, Var. *maior* : p. 324-325 (1779) ; pl. 29 (1777), fig. 2]



*fig. 2. Antiopa.*

Bibliothèque privée anonyme

<http://www.biodiversitylibrary.org/item/53436#page/9/mode/1up>

FREYER, C.F., 1831-1858 – Neuere Beiträge zur Schmetterlingskunde mit Abbildungen nach der Natur. Augsburg, beim Verfasser und Rieger. 7 Bände in 120 Heften, 700 kolorierte Tafeln. [*Vanessa Antiopa* Var. : vol. 2 (1833-36), p. 85 ; pl. 145, fig. 1. «Je présente aux amateurs de la lépidoptérologie une très belle aberration de ce papillon (...). Ce bijou décore la belle collection de Mr. Demel à Prague. Une seule parmi plusieurs milliers de chenilles élevées en Bohème fournit cet individu particulier dont l'éleveur fut Mr. Eduard Hering à Asch.».]



*fig. 2. Antiopa. Var. maior.*

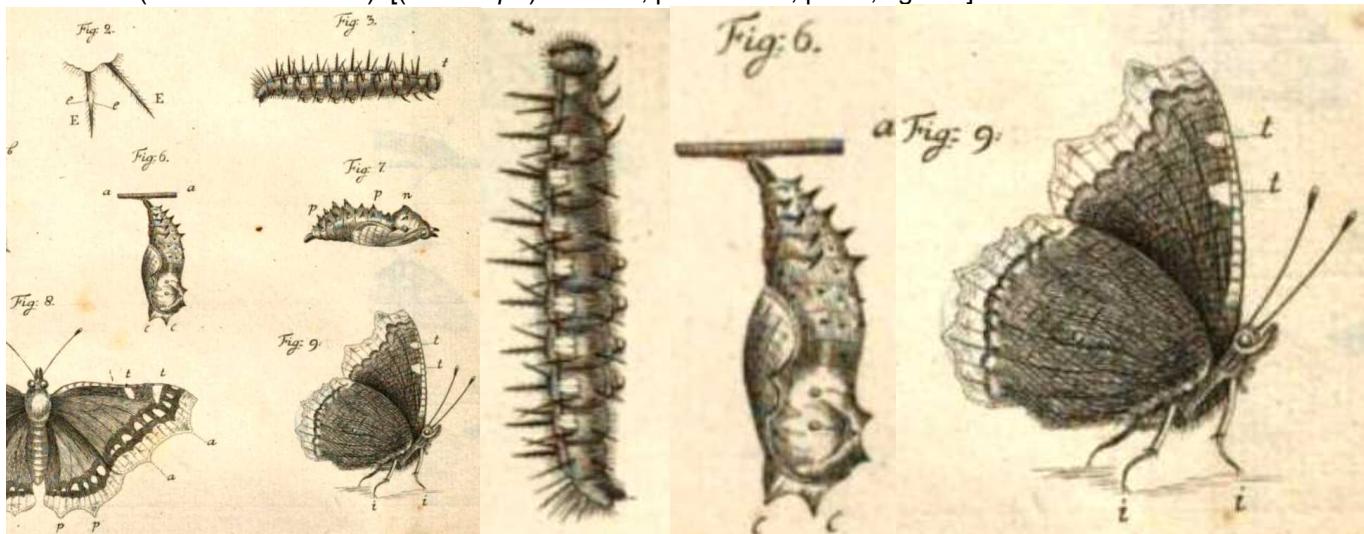
1. *Antiopa. Var.*

Bibliothèque privée anonyme

<https://www.e-rara.ch/zut/content/pageview/18740865>

<https://www.e-rara.ch/zut/content/pageview/18741039>

GEER, C. DE, 1752-1778 – Mémoires pour servir à l'histoire des insectes, 7 tomes. Parution : tome 1 (1752), 2.1 (1771), 2.2 (1771), 3 (1773), 4 (1774), 5 (1775), 6 (1776), 7 (1778). Édition : Grefing, Stockholm (tome 1) et Hesselberg, Stockholm (les tomes suivants). [(*N. antiopa*) : tome 1, p. 305-310 ; pl. 21, fig. 1-9]



[https://books.google.ch/books?id=5LIMI\\_zRzJYC&printsec=frontcover&hl=de&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r#v=oepage&q&f=false](https://books.google.ch/books?id=5LIMI_zRzJYC&printsec=frontcover&hl=de&source=gbs_ge_summary_r#v=oepage&q&f=false)

GEER, K. VON, 1776-1782 – Abhandlungen zur Geschichte der Insekten, aus dem Französischen übersetzt von J.A.E. Goeze. 7 Theile. Johann Carl Müller, Leipzig. [Die schwarze, gesellige, auf den Sahl- und Wollweiden lebende Dornraupe (*N. antiopa*) : 1. Theil (1776), Zweites Quartal, p. 72-75 ; pl. 21, fig. 1-9]



<http://www.e-rara.ch/zut/wihibe/content/pageview/7178725>

<http://www.e-rara.ch/zut/wihibe/content/pageview/7179054>

GEOFFROY, E.L., 1762 – Histoire abrégée des insectes qui se trouvent aux environs de Paris; dans laquelle ces animaux sont rangés suivant un ordre méthodique. Tome second. Durand, Paris. [Le morio (= *antiopa*) : p. 35- 36, n° 1]

<https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN367362899?ify=%7b%22pages%22:%5b39%5d.%22view%22:%22info%22%7d>

GODART, J.-B., 1821-1822 – Histoire naturelle des Lépidoptères ou Papillons de France. Diurnes. Première partie – Environs de Paris : 286 p., 39 pl. coul. (1821). Seconde partie – Départements méridionaux : 247 p., 28 pl. coul. (1822). [Vanesse Morio, *Papilio Antiopa* (Linn.) : 1<sup>ère</sup> partie, p. 93-95 ; pl. 5, fig. 1 (recto)]



1. Vanesse Morio

(*Vanessa Antiopa*)

Bibliothèque privée anonyme

<http://www.biodiversitylibrary.org/item/38004#page/153/mode/1up>

GÓMEZ DE AIZPÚRUA, C., 1988 – Biología y Morfología de las Orugas, Lepidoptera, tomo 5, Danaidae, Papilionidae, Pieridae, Libytheidae, Nymphalidae. Boletín de Sanidad vegetal, fuera de serie N° 11. Ministerio de Agricultura Pesca y Alimentacion. Madrid. [*Nymphalis antiopa* : p. 135-138]



Bibliothèque privée anonyme

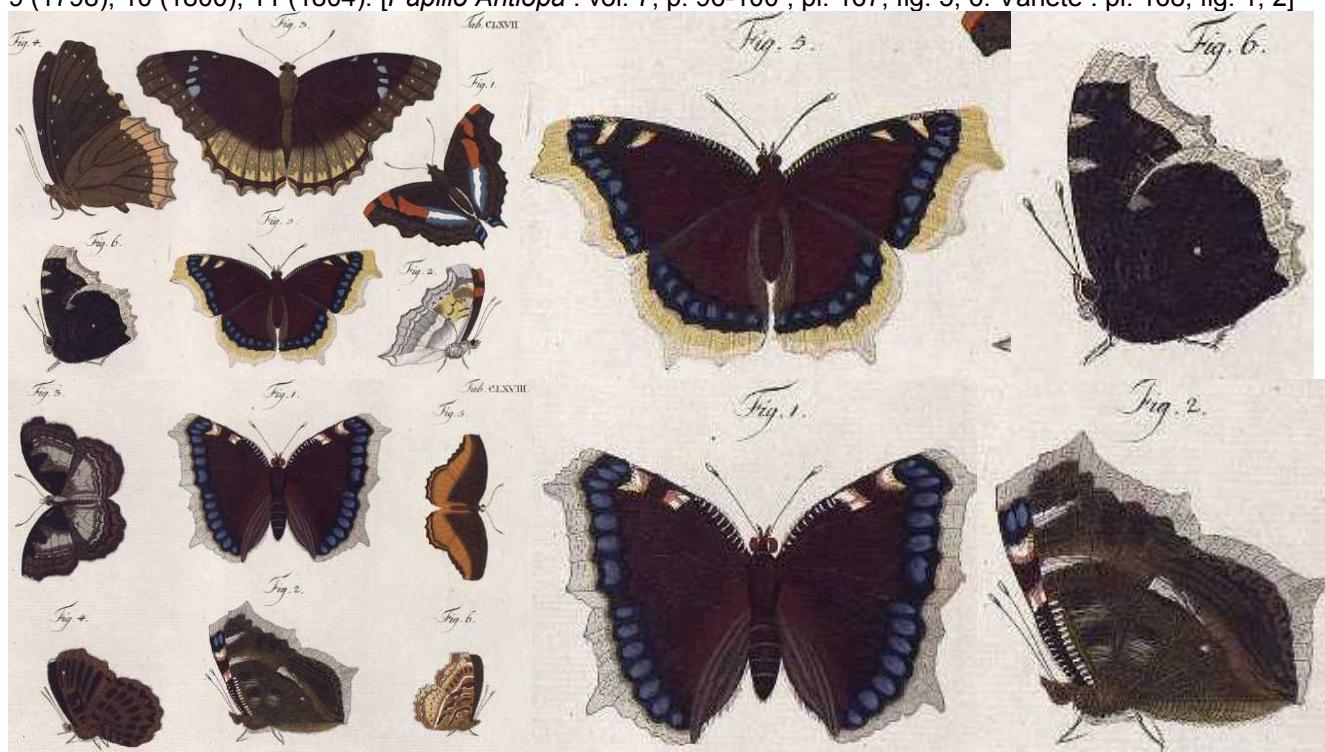
GÖNNER, P., 1928 – Der Trauermantel und sein Formenkreis. *Entomologische Zeitschrift* 41 (19) : 383-395 ; (22) : 435-442 ; (23) : 455-459.

GODART, J.-B., 1819-1824 – Papillon. In : LATREILLE & GODART, Histoire Naturelle. Entomologie, ou Histoire Naturelle des Crustacés, des Arachnides et des Insectes. Encyclopédie Méthodique. Agasse, Paris. Tome Neuvième : 828 p. : p. 1-328 (1819), 329-803 (1824), 804-828 = supplément (1824). [*Vanessa Antiopa*, Vanesse Antiope : p. 308-309]

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58338273/f319.image>

HERBST, J.F.W., 1788-1804 – Natursystem aller bekannten in- und ausländischen Insekten als eine Fortsezzung der von Büffonschen Naturgeschichte, 11 Bände. Pauli, Berlin. Bände 1+2 (1783-1784) von Carl Gustav Jablonsky ;

Bände 3-11 von Johann Friedrich Wilhelm Herbst – Band 3 (1788), 4 (1790), 5 (1792), 6 (1793), 7 (1794), 8 (1796), 9 (1798), 10 (1800), 11 (1804). [Papilio Antiopa : vol. 7, p. 96-100 ; pl. 167, fig. 5, 6. Variété : pl. 168, fig. 1, 2]



[https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN617361274?tfy=%22pages%22:\[106\],%22view%22:%22info%22}](https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN617361274?tfy=%22pages%22:[106],%22view%22:%22info%22)  
[https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN623221683?tfy=%22pages%22:\[27\],%22view%22:%22info%22](https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN623221683?tfy=%22pages%22:[27],%22view%22:%22info%22)

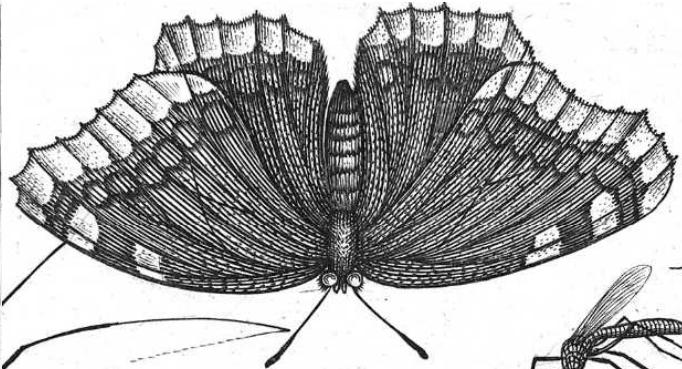
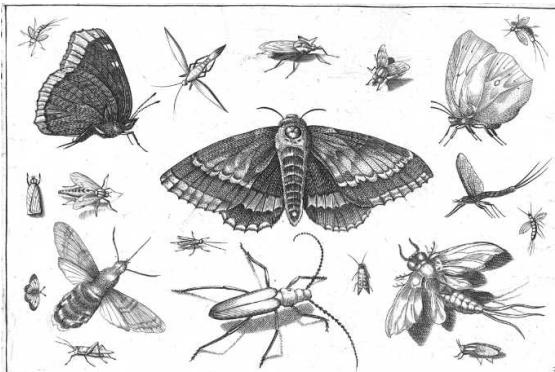
HENRIKSEN, H.J. & KREUTZER, Ib, 1982 – Skandinaviens Dagsommerfugle in Naturen. Skandinavisk Bogforlag, Odense. 216 p. [*Nymphalis antiopa* (Linnaeus 1758), Sørgekåbe : p. 44-45.]



↑ *Nymphalis antiopa* en Scandinavie – 1 : imago de Morio, Västergötland (Suède), 20.04.1976 ; 2 : forêt de bouleaux mixte claire, Blekinge (Suède du sud) ; 3 : individu de Himmerland, Danemark, août 1974 ; 4 : ponte vide ; 5 : chenille ; 6 : chrysalide ; 7 : carte de répartition.

Bibliothèque privée anonyme

HOEFNAGEL, D.I., 1630 – Diversæ insectarum volatilium icones ad vivum accuratiſime depictæ. Viſcher, Amsterdam.  
[*(N. antiopa)* : pl. 3, fig. 2 et pl. 6, fig. 3]



[https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN371059488?ifify=%22pages%22:\[7\].%22view%22:%22info%22}](https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN371059488?ifify=%22pages%22:[7].%22view%22:%22info%22)

HÜBNER, J., 1793-1842 – Geschichte europäischer Schmetterlinge. Augsburg. Suivi par C. GEYER. [*Papilio Antiopa* : pl. 16 (1823), fig. 1 a,b,c (chenilles, chrysalide)].



1. a. b. c. *Antiopa*

Bibliothèque privée anonyme

HÜBNER, J., 1796-1838, dès 1827 (pl. 182, fig. 896) suivi par C. GEYER – Sammlung europäischer Schmetterlinge. Augsburg. 7 volumes (9 parts). Diurnes, part 1. Hübner décrit les Diurnes jusqu'à la planche 124 (fig. 636). La date imprimée des descriptions est 1805 tandis que l'année de parution est 1806. [*Papilio Antiopa*, Wasserweidenfalter : pl. 16 (1799-1800), fig. 79, 80. Description : p. 15. Patrie : Allemagne, à proximité de l'eau. Synonymes : *Pap. Antiopa* Linn. – *Pap. Antiopa* : pl. 201 (1834-36), fig. 993.]



79. 80. *Antiopa*

993. *Antiopa*

<http://www.biodiversitylibrary.org/item/89180#page/23/mode/1up>

<https://www.biodiversitylibrary.org/item/89172#page/37/mode/1up>

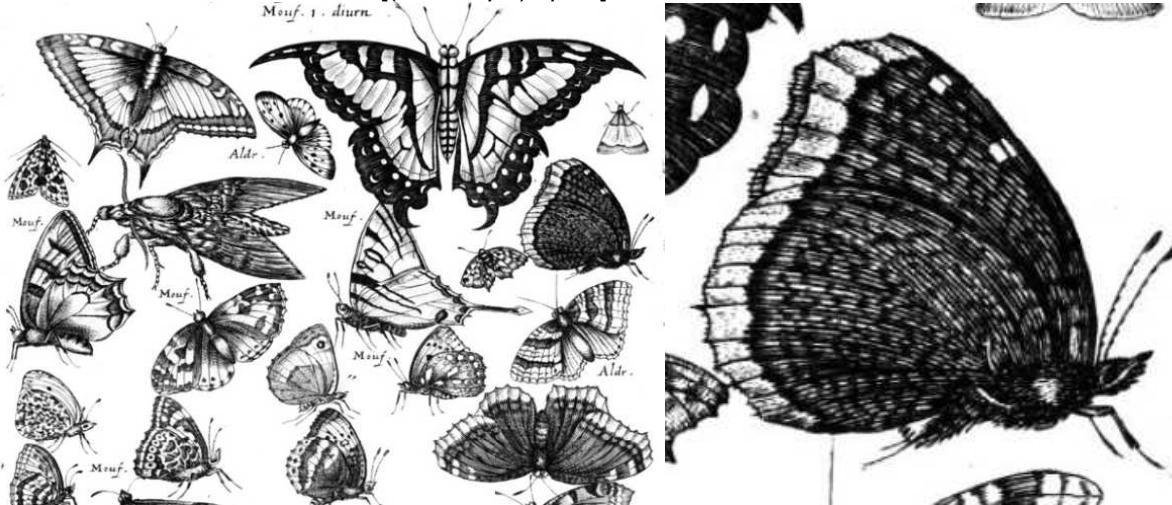
<https://www.biodiversitylibrary.org/item/89172#page/405/mode/1up>

HUFNAGEL, W. F., 1766 – Tabelle von den Tagvögeln der hiesigen Gegend, woraus denen Liebhabern der Insekten Beschaffenheit, Zeit, Ort und andere Umstände der Raupen und der daraus entstehenden Schmetterlinge bestimmt werden. *Berlinisches Magazin, oder gesammelte Schriften und Nachrichten für die Liebhaber der Arzneywissenschaft, Naturgeschichte und der angenehmen Wissenschaften überhaupt*, Berlin 2 (1) : 54-90. [*Papilio Antiopa*, Der Trauermantel : p. 58, n° 3]

**III. Papilio Antiopa, Morio, der Trauermantel.** Der sammtne, dunkelschwarzbraune, mit breiten gelben Rande und unterschiedenen blauen Flecken. **Schwarz, mit Zimtfarbenen Flecken auf Weiden.**

[https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN484874233\\_0002?ify=%22pages%22:\[62\].%22view%22:%22info%22}](https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN484874233_0002?ify=%22pages%22:[62].%22view%22:%22info%22)

JONSTON, J., 1653 – Historiae naturalis de insectis. Libri. III. de serpentibus et draconib., libri II cum æneis figuris. Merian, Francofurti ad Moenum. [(*N. antiopa*) : pl. 6]



[https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN499698371?ify=%22pages%22:\[65\].%22view%22:%22info%22}](https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN499698371?ify=%22pages%22:[65].%22view%22:%22info%22)

JUTZELER, D., 1989 – Tagfalterbeobachtungen in den Churfürsten, Schwyzer und Glarner Alpen. *Mitteilungen der Entomologischen Gesellschaft Basel* 39 (1/2) : 14-27. [*N. antiopa* Murgtal : p. 14, 23, 24 (fig. 1-3)]

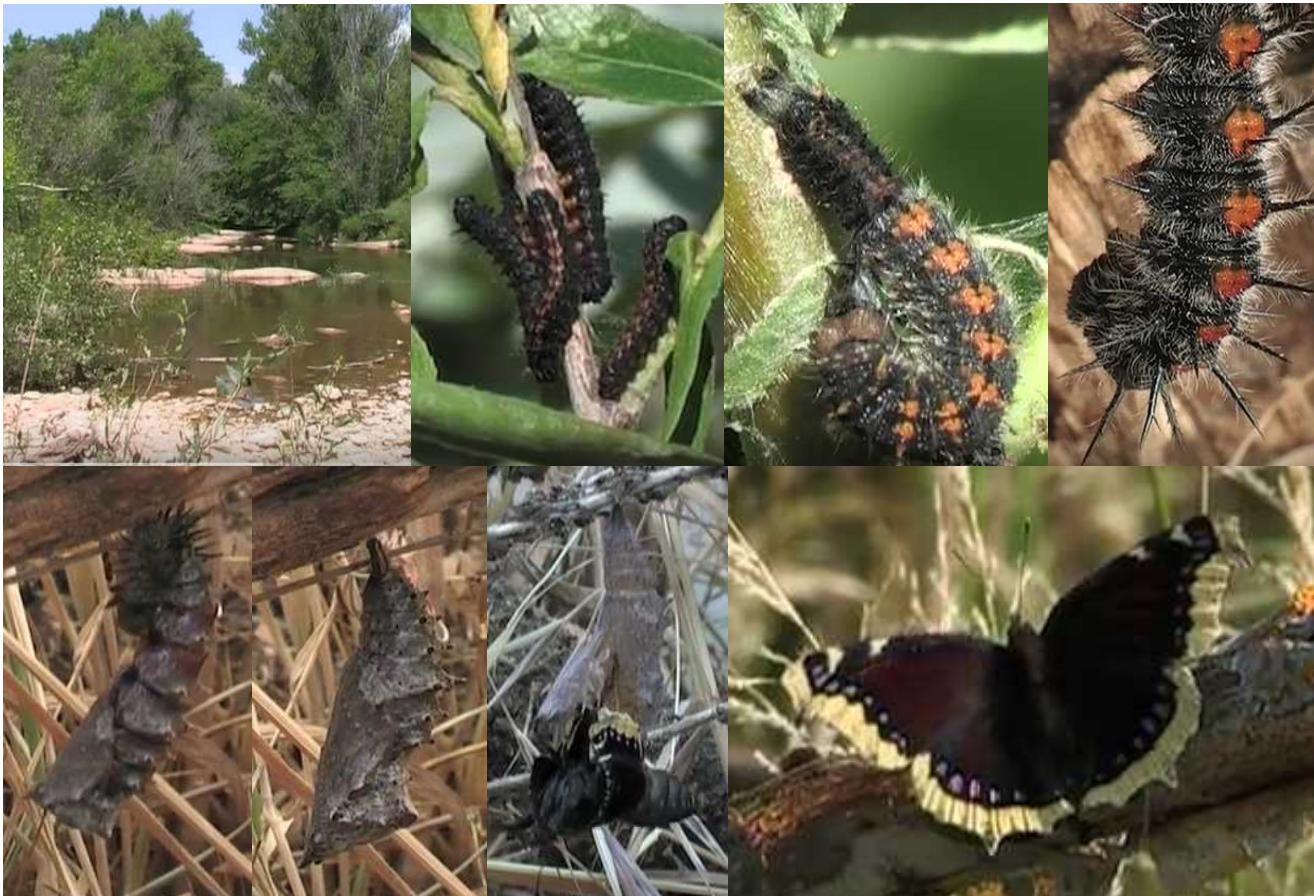
KAN, P., & KAN VAN LIMBURG STIRUM, B., 2010 – Des centaines de chenilles de *Nymphalis antiopa* (L.) dans les saules (Lepidoptera : Nymphalidae). *Lépidoptères, Revue des Lépidoptéristes de France* 19 (47) : 129-135.

<http://www.filming-varwild.com/articles/fr/nymphalis-antiopa.pdf>

KAN, P., & KAN VAN LIMBURG STIRUM, B., 2010 – L'envol du Morio (*Nymphalis antiopa*). Vidéo, Filming VarWild.

<https://www.youtube.com/watch?v=nuXEB33GX7c>





<https://www.youtube.com/watch?v=nuXEB33GX7c>

KINKLER, H., 1996 – Wiedereinwanderung des Trauermantels *Nymphalis antiopa* (Linnaeus, 1758) ins nördliche Rheinland und ins westliche Westfalen (Lep. Nymphalidae). *Melanargia, Nachrichten der Arbeitsgemeinschaft rheinisch-westfälischer Lepidopterologen* 8 : 52-53.

KINKLER, H., 1997 – War die Hoffnung auf eine Wiederansiedlung des Trauermantels *Nymphalis antiopa* (Linnaeus, 1758) im Rheinland trügerisch? (Lep., Nymphalidae). *Melanargia, Nachrichten der Arbeitsgemeinschaft rheinisch-westfälischer Lepidopterologen* 9 : 104-106.

LABRAM, J.D., 1840-1843 – Die Tagschmetterlinge der Schweiz. In naturgetreuen Abbildungen dargestellt, mit Erläuterungen begleitet. 104 planches avec descriptions. Bâle. [Vanessa Antiopa, Trauermantel, Mohr, Wasserweidenfalter : pl. 26.]



Bibliothèque privée anonyme

LAFRANCHIS, T., JUTZELER, D., GUILLOSON, J.-Y., KAN, P. & B., 2015 – La Vie des Papillons. Ecologie, Biologie et Comportement des Rhopalocères de France. Diatheo, Paris, 751 p. [*N. antiopa* : p. 428-431]





↑ *Nymphalis antiopa* – 1 : ponte vide ; 2 : chenilles au 1<sup>er</sup> stade râpant l'épiderme d'une feuille de Saule blanc ; 3 : Morio qui se rechauffe au soleil ; 4 : habitat en Provence ; 4 : chenille à mi-croissance ; 6 : chrysalide.

«Entre fin avril et fin mai, la femelle pond environ 300 œufs par paquets de 50 à 250, disposés en manchons autour des rameaux d'arbres ensoleillés, souvent sur des branches surplombant un cours d'eau, un étang ou une mare : Saules (surtout le Saule marsault, également le Saule blanc, le Saule drapé, l'Osier rouge ou le Saule roux), Bouleaux, parfois l'Aune glutineux, des Peupliers ou des Ormes. L'œuf porte 8 ou 9 côtes et incube pendant 15 à 25 jours».

<http://diatheo.weebly.com/la-vie-des-papillons.html>

LEWIN, W., 1795 – The Insects of Great Britain, systematically arranged, accurately engraved, and painted from nature with the natural history of each species. The figures engraved from the subjects themselves, by the author. Vol. 1. Johnson, London. [*Antiopa*, Camberwell Beauty : p. 6 ; pl. 1, fig. 1-5]



<https://archive.org/stream/b28778169#page/6/mode/2up>

LINNAEUS, C., 1758 – Systema Naturae per Regna Tria Naturae, secundum Classes, Ordines, Genera, Species, cum characteribus differentiis, synonymis, locis. Tomus I. Editio Decima, Reformata. Holmiae, Laurentii Salvii. 1, Animalia. [*Papilio antiopa* : p. 476, n° 112]

Antiopa. 112. P. N. alis angulatis nigris limbo albido..  
Fn. svec. 772. Morio.  
Jonst. inf. t. 9. ♂ II. Wilk. pap. 58. t. 2. a. 10.  
Raj. inf. 135, 136. Røs. inf. 1. p. 1. t. 1.  
De Geer. inf. 1. t. 21. f. 8,9.  
Habitat in Bétula, Salice, etiam in Americae. Kalm.

<http://www.biodiversitylibrary.org/item/10277#page/498/mode/1up>

LUCAS, H. 1834 – Histoire naturelle des Lépidoptères d'Europe. Ouvrage orné de près de 400 figures peintes d'après nature. Pauquet, Paris. [Vanesse Morio (= *antiopa*) : p. 58-59, pl. 1]



*Morio.*

VANESSE MORIO. VANESSA ANTIOPA. GOD.

*Papilio Antiopa. LINN.*

Bibliothèque privée anonyme

<https://www.biodiversitylibrary.org/item/53843#page/70/mode/1up>

<https://www.biodiversitylibrary.org/item/53843#page/229/mode/1up>

MEIGEN, J.W., 1829-1832 – Systematische Beschreibung der Europäischen Schmetterlinge ; mit Abbildungen auf Steintafeln. 3 volumes: 1 (1829), 2 (1830), 3 (1832). Mayer, Aachen et Leipzig. [Vanessa Antiopa : vol. 1, p. 75-76 ; pl. 17, fig. 3]



Bibliothèque privée anonyme

<https://babel.hathitrust.org/cgi/pt?id=uc1.31175035594202;view=1up;seq=85>

MILLIÈRE, P., 1858-74 – Iconographie et description des chenilles et lépidoptères inédits, Lyon, vols 1-3. [Vanessa Antiopa, L., nouvelle variation : vol. 2, livr. 21 (1868), p. 420-421 ; pl. 94, fig. 3]



II. 3, *Vanessa Antiopa*, L. (Aberr. A.)

Entomologische Sammlung der ETH Zürich

[http://www.biodiversitylibrary.org/item/103629#page/518/mode/1up](https://www.biodiversitylibrary.org/item/103629#page/518/mode/1up)

[http://www.biodiversitylibrary.org/item/103629#page/551/mode/1up](https://www.biodiversitylibrary.org/item/103629#page/551/mode/1up)

OBERTHÜR, Ch., 1909 – Notes pour servir à établir la Faune Française et Algérienne des Lépidoptères. *Etudes de Lépidoptérologie comparée* 3 : 101-404. [Vanessa Antiopa Linn. : p. 193-194]

<http://www.biodiversitylibrary.org/item/40068#page/349/mode/1up>

OCHSENHEIMER, F., 1807-1835 – Die Schmetterlinge von Europa. Gerhard Fleischer, Leipzig. 10 Bände. 1. Theil, 1. Abtheilung (1808) : Falter, oder Tagschmetterlinge, 322 p. [Papilio Antiopa : p. 110-112]

<http://www.biodiversitylibrary.org/item/107176#page/122/mode/1up>

PERREIN, C., 2012 – Biohistoire des papillons. Diversité et conservation des lépidoptères rhopalocères en Loire-Atlantique et en Vendée. Presses universitaires de Rennes. ISBN 978-2-7535-1968-8. Présentation illustrée. [Nymphalis antiopa, Morio : p. 379-381]

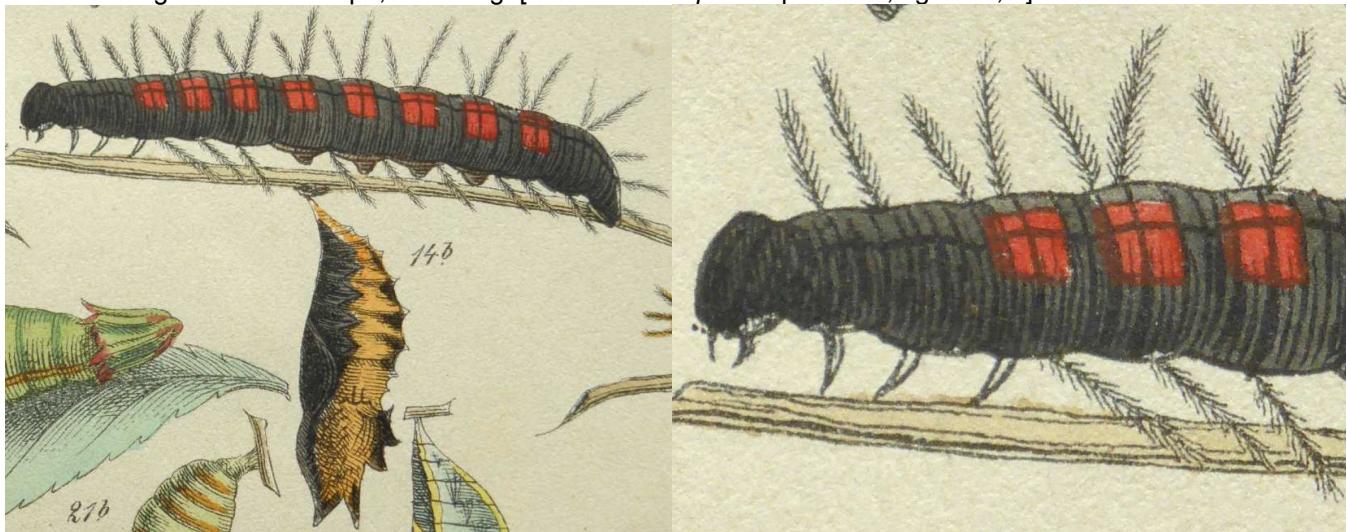
PRAUN, S. VON, 1858 – Abbildung und Beschreibung europäischer Schmetterlinge in systematischer Reihenfolge. Bauer & Raspe, Nürnberg. [Vanessa Antiopa, Der Trauermantel : Papiliones, IV. Vanessa Taf. 1, fig. 1, 2]



## 12. *Antiope*

[Bibliothèque privée anonyme](#)

PRAUN, S. von, 1875 (édit. Ernst Hofmann) – Abbildung und Beschreibung europäischer Schmetterlingsraupen in systematischer Reihenfolge zugleich als Ergänzung von dessen Abbildung und Beschreibung europäischer Schmetterlinge. Bauer & Raspe, Nürnberg. [Vanessa Antiope : Papiliones I, fig. 14 a, b]



## 14. a-b *Panessa Antiope* 9.

[Bibliothèque privée anonyme](#)

ROER, H., 1970 – Untersuchungen zum Migrationsverhalten des Trauermantels (*Nymphalis antiopa* L.) (Lep. Nymphalidae). *Zeitschrift für angewandte Entomologie* 65 : 388-396.

ROER, H., 1981 – Massenwechsel-Untersuchungen an einer südosteuropäischen Population von *Nymphalis antiopa* (Lep. : Nymphalidae). *Acta entomologica jugoslavica* 17 : 87-92.

REBEL, H., 1910 – Fr. Berge's Schmetterlingsbuch nach dem gegenwärtigen Stande der Lepidopterologie, neu bearbeitet und herausgegeben von Professor Dr. H. Rebel in Wien. 9. Aufl. Schweizerbart'sche Verlagsbuchhandlung, Stuttgart. [Vanessa antiopa : p. 22 ; pl. 7, fig. 5 a-c]



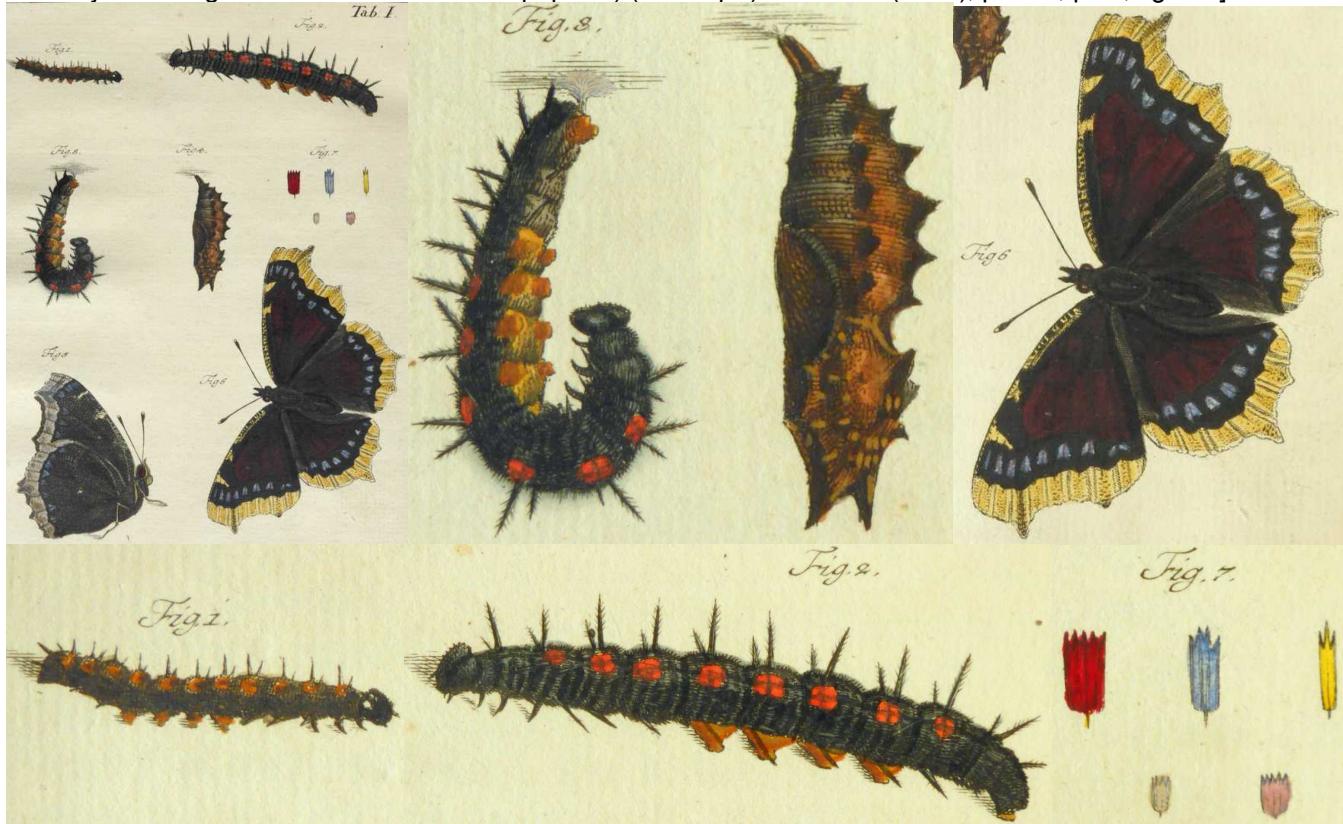
# 5 a. b. c. Van. antiopa.

Bibliothèque privée anonyme

<https://www.biodiversitylibrary.org/item/36940#page/156/mode/1up>

<https://www.biodiversitylibrary.org/item/36940#page/171/mode/1up>

RÖSEL VON ROSENHOF, A.J., 1746-1761 – Der monatlich-herausgegebenen Insecten-Belustigung 1. Theil (1746), 2. Theil (1749), 3. Theil (1755) und 4. Theil (1761). A.J. Rösel und C.F.C. Kleemann, Nürnberg [(Die grosse gesellige Dornenraupe mit gelb-rothen Flecken, und ihre Verwandlung bis zum Papillon (La grande chenille sociable aux taches jaune-rouge et sa transformation en papillon) (= antiopa) : Theil 1.1 (1746), p. 1-8 ; pl. 1, fig. 1-7]



Bibliothèque privée anonyme

[https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN369099397?ify=%22pages%22:\[63\].%22view%22:%22info%22}](https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN369099397?ify=%22pages%22:[63].%22view%22:%22info%22)

SCHAEFFER, J.C., 1766 (-1779) – Icones insectorum circa Ratisbonam indigenorum coloribus naturam referentibus expressae – Natürlich ausgemahlte Abbildungen Regensburgischer Insecten. Zunkel, Regensburg. Vol. 1.1 (pl. 1-50), 1.2 (pl. 51-100), 2.1 (pl. 101-150), 2.2 (pl. 151-200), 3 (pl. 201-280). Classification d'après Panzer, 1804. [Papilio Antiopa, Der Trauermantel, Der Wasserweidenfalter, Le Manteau bigarré : p. 87 ; vol. 1.2, pl. 70, fig. 1, 2]

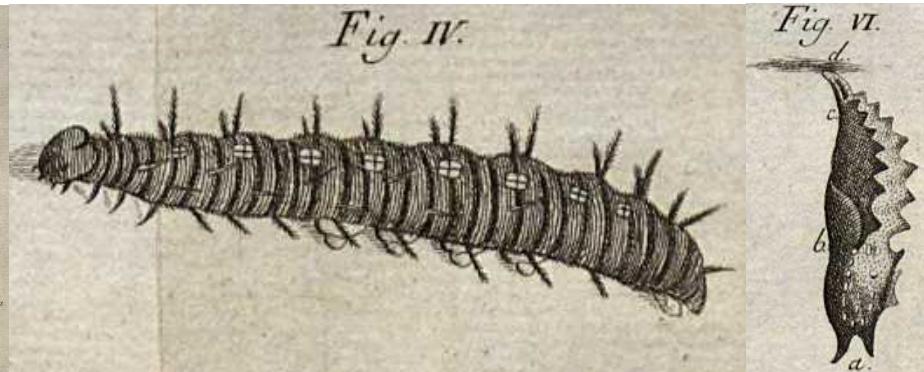
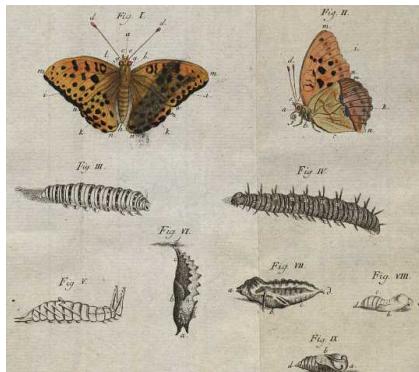


Bibliothèque privée anonyme

[https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN609338285?ify=%22pages%22:\[113\].%22view%22:%22scan%22}](https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN609338285?ify=%22pages%22:[113].%22view%22:%22scan%22)

[https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN386935890?ify=%22pages%22:\[48\].%22view%22:%22scan%22}](https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN386935890?ify=%22pages%22:[48].%22view%22:%22scan%22)

SCHNEIDER, D.H., 1787 – Systematische Beschreibung der europäischen Schmetterlinge. Erster Theil, von den Tag-Schmetterlingen oder Faltern. Hemmerde, Halle. [Papilio Antiopa, Der Trauermantel, Die Pleureuse : p. 156-157 ; pl. 1, fig. 4, 6 (chenille, chrysalide)]



<http://reader.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/goToPage/bsb10306683.html?pageNo=164>

[http://reader.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb10306683\\_00293.html](http://reader.digitale-sammlungen.de/de/fs1/object/display/bsb10306683_00293.html)

SCHRICKER, K., 1988 – Beobachtung der Balz und Paarung bei *Nymphalis antiopa* (Linnaeus, 1758) im Freiland. *Atalanta* 18 : 259-260.

SCOPOLI, J.A., 1763 – Entomologia Carniolica, exhibens Insecta Carniolae indigena et distributa in Ordines, Genera, Species, Varietates Methodo Linnaeana. Typis Johannis Thomae Trattner, Vindobonae. 420 p, 43 pl. Lepidoptera : 142-258, pl. 16-36, Papilio (= Diurnes) : 142-182. [*Papilio Antiopa* : p. 142, n° 419 ; fig. 419]

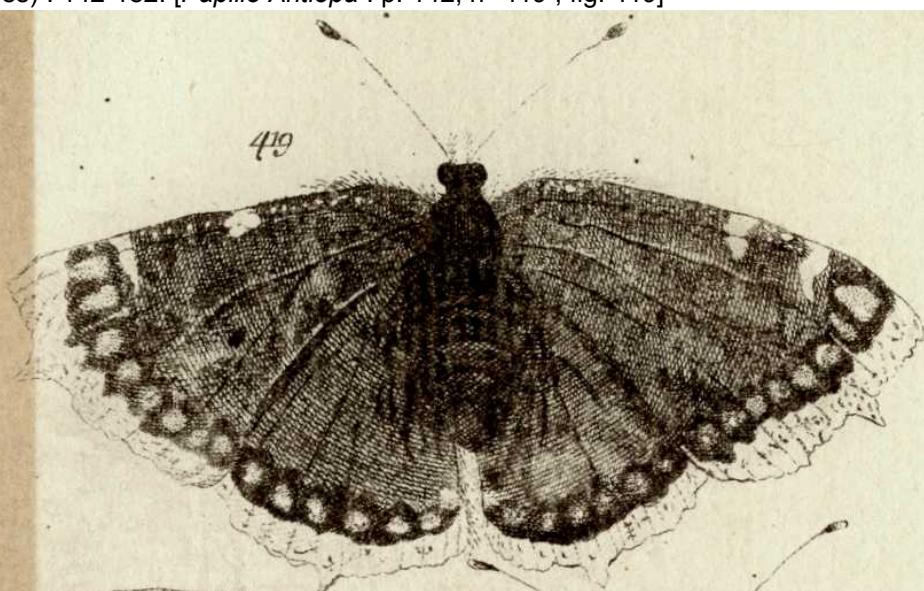
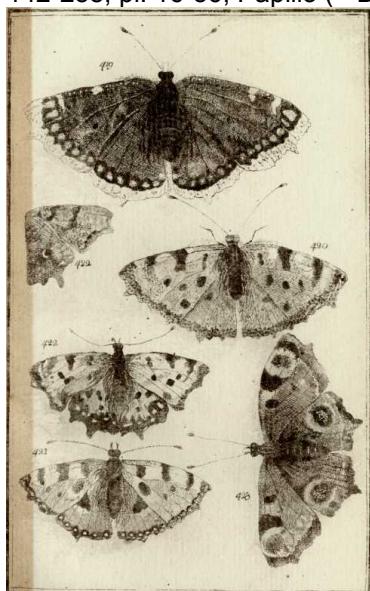
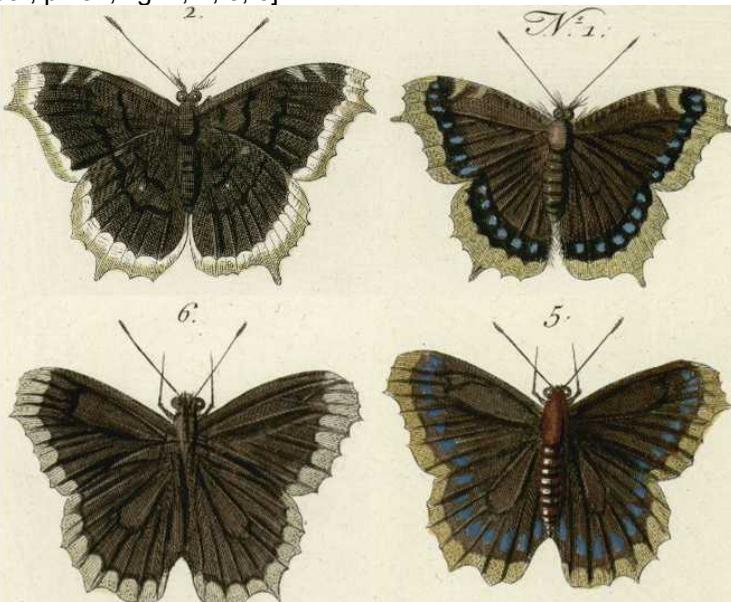
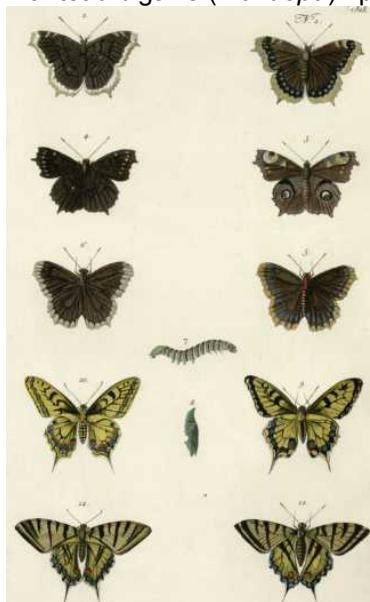


Planche originale: Zoologische Staatssammlung München

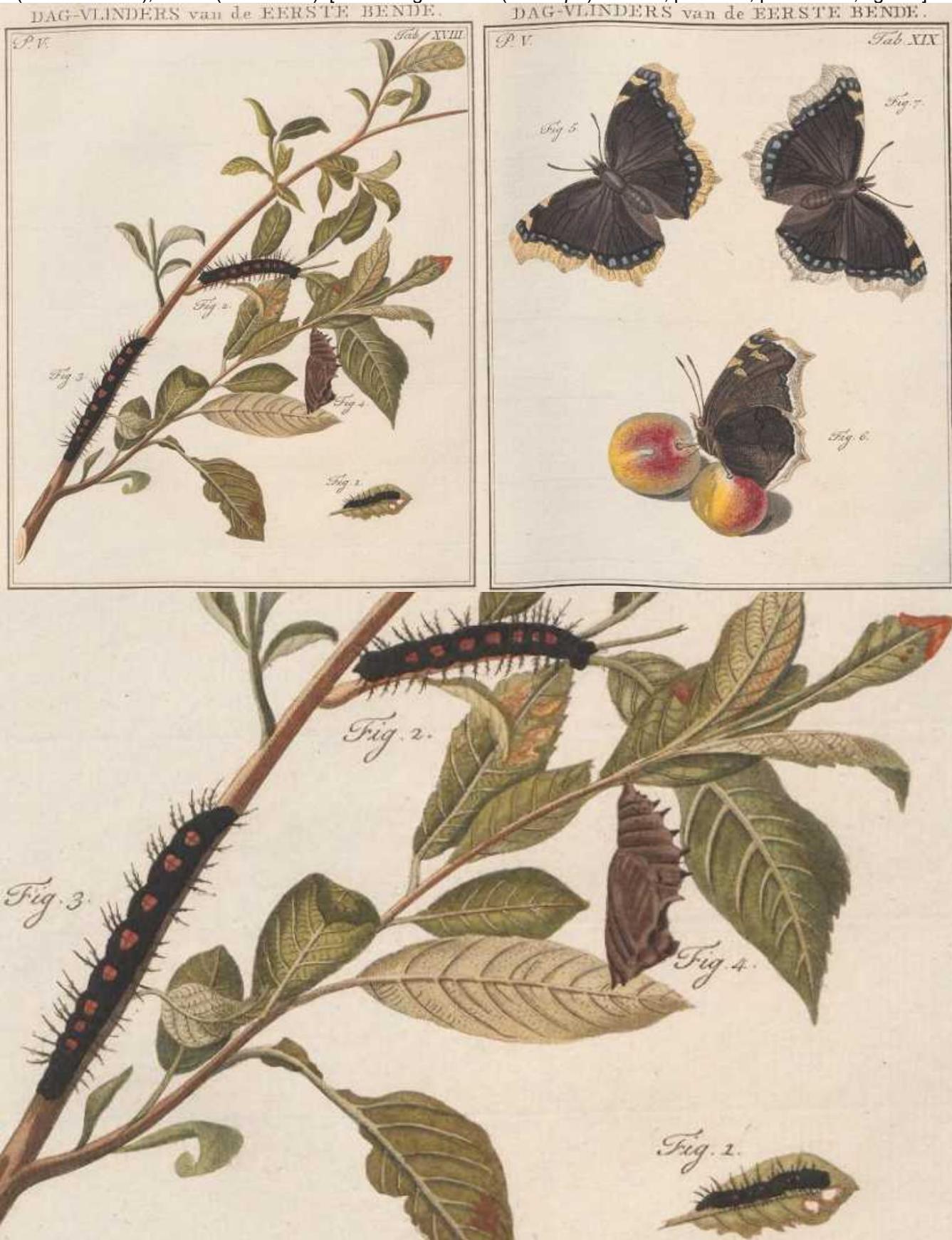
<http://archive.org/stream/ioannisantoniisc00scop#page/142/mode/2up>

SEBA, A. 1765 – Locupletissimi rerum naturalium thesauri accurata descriptio, et iconibus artificiosissimis expressio, per universam physices historiam. Opus, cui, in hoc rerum genere, nullum par exstitit. Ex toto terrarum orbe collegit, digessit, descripsit, et depingendum curavit. Tomus IV. Amstelaedami. [*Papilio Toga pulla dictus, Bonte Mantel, Manteau bigarré (= antiopa)* : p. 39 ; pl. 32, fig. 1, 2, 5, 6]



[https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN393595722?tfy=%22pages%22:\[148\].%22view%22:%22info%22](https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN393595722?tfy=%22pages%22:[148].%22view%22:%22info%22)

SEPP, J.C., 1762-1860 – Beschouwing der wonderen Gods, in de minstgeachte schepzelen : of Nederlandsche insecten, naar hunne aanmerkelyke huishouding, verwonderlyke gedaantewisseling en andere wetenswaardige byzonderheden, volgens eigen ondervinding beschreeven, naar 't leven naauwkeurig getekent, in 't koper gebracht en gekleurd. Amsterdam. Deel 1 (1762), deel 2 (1786), deel 3, 4 (date inconnue), deel 5 (1836), deel 6 (1843), deel 7 (date inconnue), deel 8 (1855-1860). [De Konings-Mantel (= *antiopa*) : Deel 5, p. 65-70 ; pl. 18 et 19, fig. 1-7]



<https://www.biodiversitylibrary.org/item/256408#page/123/mode/1up>

<https://www.biodiversitylibrary.org/item/256408#page/127/mode/1up>

STANDFUSS, M. 1894 – Über die Gründe der Variation und Aberration des Falterstadiums bei den Schmetterlingen. *Entomologische Zeitschrift* 8(11) : 95-99 ; 8(12) : 101-103 ; 8(13) : 109-110. [*Van. antiopa* : p. 98-99, 101]

<http://www.biodiversitylibrary.org/item/99183#page/105/mode/1up>

STANDFUSS, M., 1895 – Weitere Mittheilungen über den Einfluss extremer Temperaturen auf Schmetterlingspuppen.

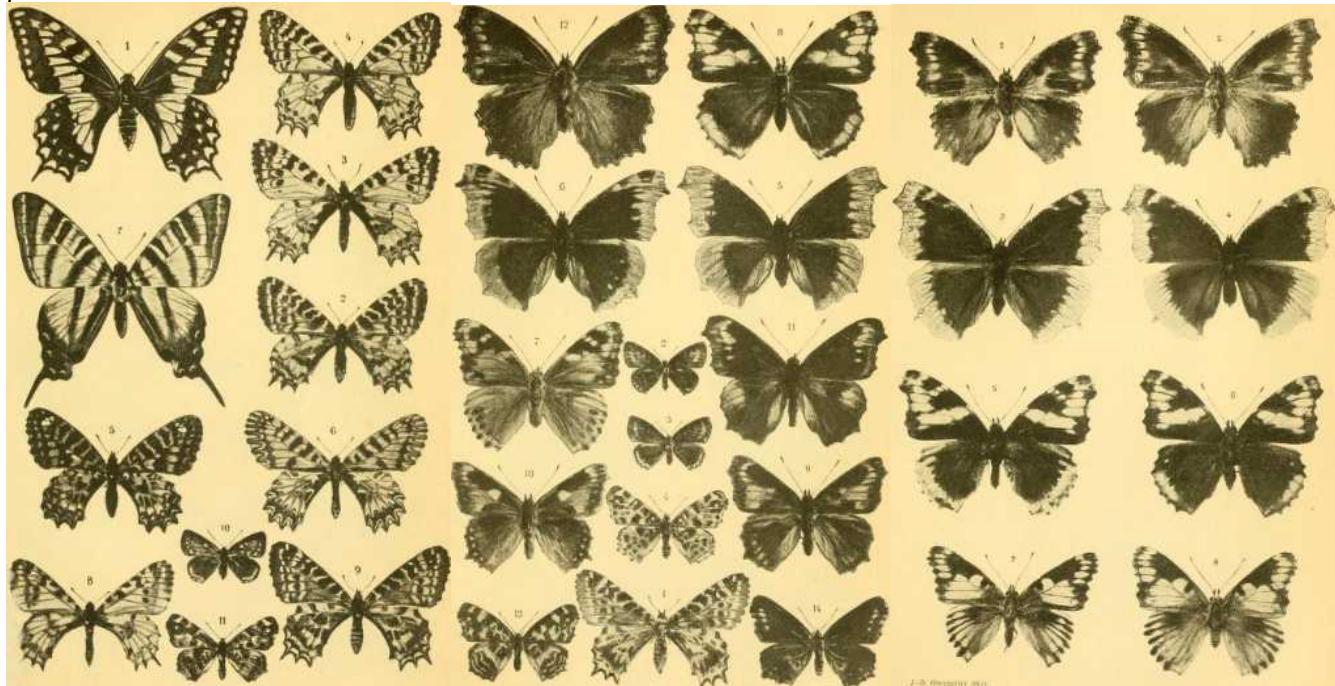
*Entomologische Zeitschrift* 9(12) : 89-91. [*Van. antiopa* : p. 90, 91]

<http://www.biodiversitylibrary.org/item/99174#page/99/mode/1up>

STANDFUSS, M., 1898 – Experimentelle zoologische Studien mit Lepidopteren. *Neue Denkschriften der allgemein schweizerischen Gesellschaft für die gesammten Naturwissenschaften* 6 (1900) : p. 1-81, 5 Tafeln.

<http://www.biodiversitylibrary.org/item/46738#page/13/mode/1up>

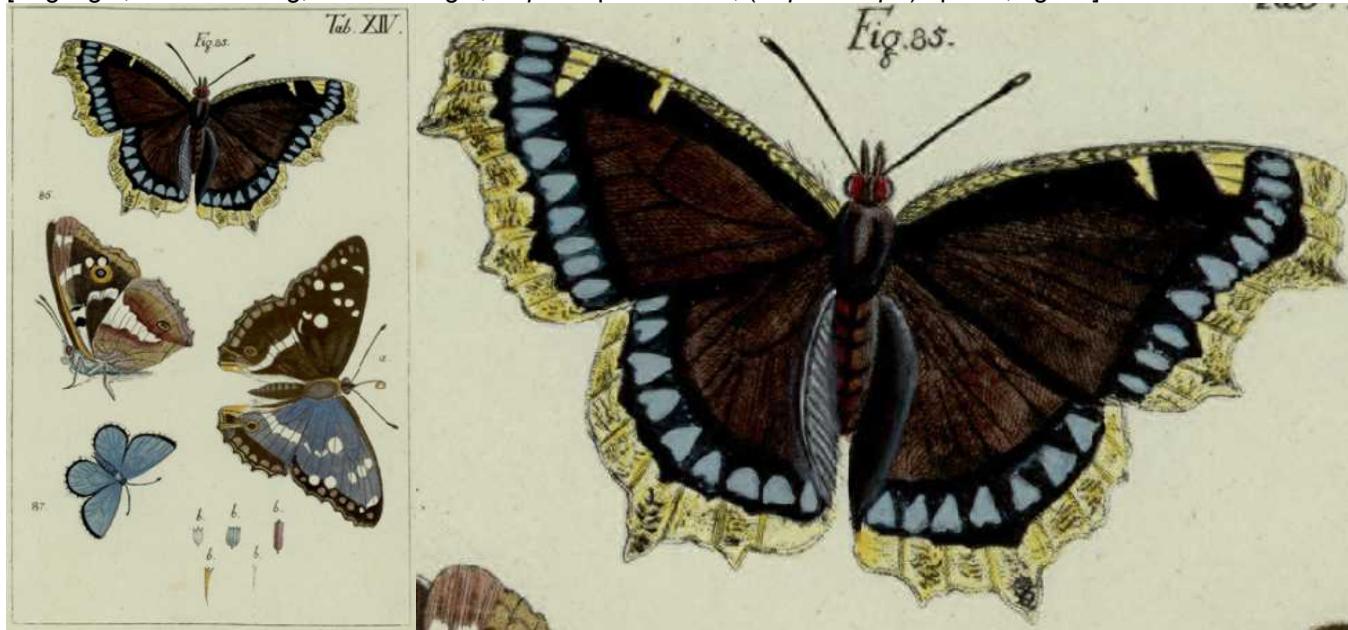
STANDFUSS, M., 1900 – Études zoologiques expérimentales sur les Lépidoptères. Résultats principaux obtenus jusqu'à la fin de 1898. Rédaction française par H.-F. Deckert. *Annales de la Société entomologique de France* 69 : 82-101, pl. 1-3.



<http://www.biodiversitylibrary.org/item/34155#page/92/mode/1up>

<http://www.biodiversitylibrary.org/item/34155#page/655/mode/1up>

SULZER, J.H., 1761 – Die Kennzeichen der Insekten, nach Anleitung des Karl Linnaeus, durch XXIV. Kupfertafeln erläutert und mit derselben natürlichen Geschichte begleitet. Mit einer Vorrede des J. Gessners. Heidegger, Zürich. [Tagvogel, Schmetterling, Sommervogel, *Papilio* : p. 113-120 ; (*Pap. Antiopa*) : pl. 14, fig. 85]



<http://www.biodiversitylibrary.org/item/51327#page/149/mode/1up>

<https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN366668692?tfy=%7B%22pages%22%3A%5B29%5D%7D>

VERITY, R., 1950 – Le Farfalle diurne d'Italia. 4. Divisione Papilionoidea. Sezione Libytheina, Danaina e Nymphalina, famiglie Apaturidae e Nymphalidae. Marzocco, Firenze. [*Nymphalis antiopa* L. : p. 350-353 ; pl. 52, fig. 32-35.]



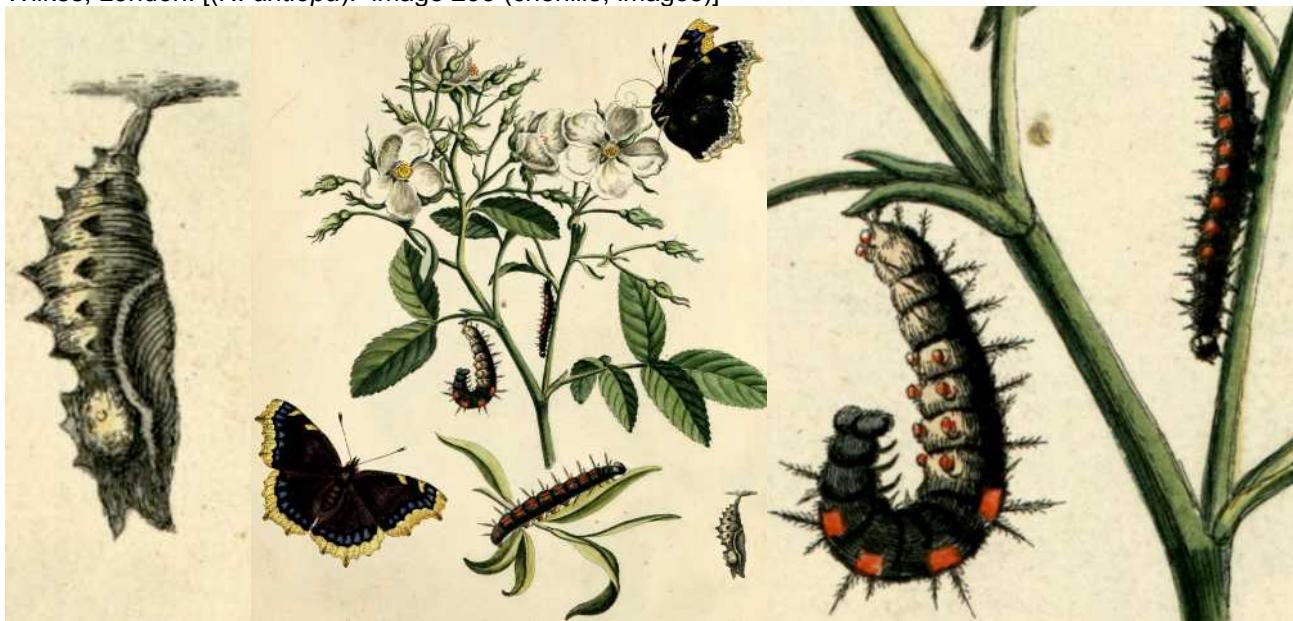
↑ *Nymphalis antiopa* L. : pl. 52, fig. 32-35 – race/sous-race *antiopa* L. : 32 : ♂ Aoste, 600 m, 15.VIII ; 33 : ♀ Abetone (Pistoiese, Toscane), 1400 m, 20.VII ; 34 : ♂ ab. *hygiaea* Heyd. (produite artificiellement) – sous-race *creta* Vrty : 35 : ♀ Monte Senario (Florence), 700 m, 11.VII.

VERITY, R., 1947-1957 – Les variations géographiques et saisonnières des papillons diurnes en France. Le Charles, Paris, 472 p. Parution : vol. 1 (1951) : p. 1-6 (1947), 17-128 (1948), 129-160 (1949), 161-199 (1951) ; vol. 2 (1952) : 201-311, 313-364 ; vol. 3 (1957) : 365-472. [*N. antiopa* : p. 418-419]

VILLA, R., PELLECCHIA, M., & PESCE, G.B., 2009 – Farfalle d’Italia. Istituto per i beni artistici culturali e naturali della regione Emilia-Romagna. Editrice Compositori. [*Nymphalis antiopa* : p. 204. Plantes-hôtes indiquées : *Salix caprea*, *Salix viminalis*, *Betula pendula*.]

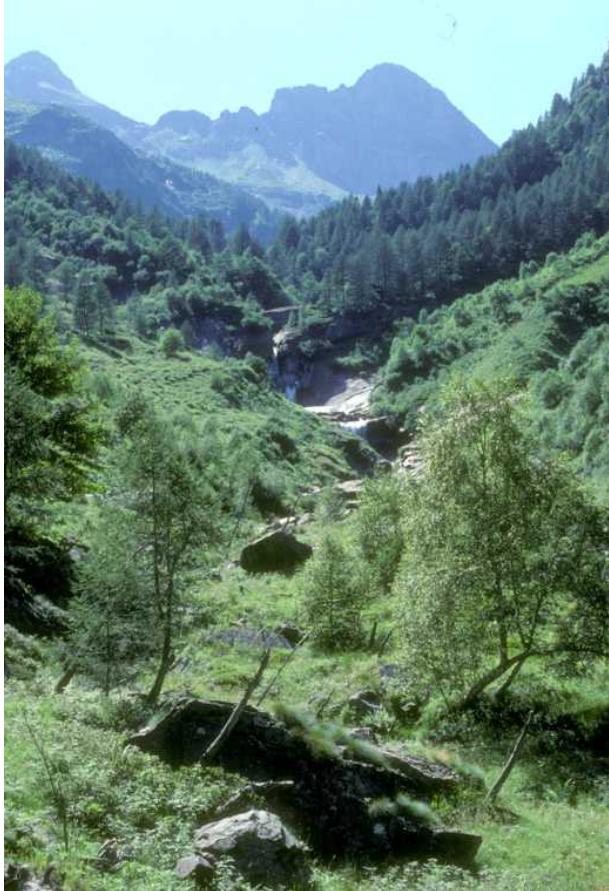


WILKES, B., 1749 – The English moths and butterflies: together with the plants, flowers and fruits whereon they feed, and are usually found. (...) Together with an attempt towards a natural history of the said moths and butterflies. B. Wilkes, London. [(*N. antiopa*): image 293 (chenille, imagos)]



[https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN385055587?tfy=%22pages%22:\[293\].%22view%22:%22%22](https://gdz.sub.uni-goettingen.de/id/PPN385055587?tfy=%22pages%22:[293].%22view%22:%22%22)

YOUNG, A.M., 1980 – Some observations on the natural history and behaviour of the Camberwell Beauty (Mourning Cloak) butterfly, *Nymphalis antiopa* (Linnaeus) (Lepidoptera ; Nymphalidae) in the United States. *Entomologist's Gazette* 31 : 7-18.



Le Morio (*Nymphalis antiopa*) – 1 : habitat alpin du Morio au-dessus de Cabiói (Sonogno, Val Vegornèss, Tessin, CH) avec des bouleaux et des Saules comme plantes-hôtes, 2002 ; 2 : groupe de chenilles sur une branche de bouleau, même site près de Sonogno (Tessin), 2002, Albert Krebs (e-pics ETH Zürich).



Le Morio (*Nymphalis antiopa*) – 3 : chrysalide, Sonogno (Tessin), 2002 ; 4 : Morio qui vient d'émerger, Sonogno (Tessin), 2002, Albert Krebs (e-pics, ETH Zürich).



Le Morio (*Nymphalis antiopa*) – 5 : branche de Saule ravagée par les chenilles, Val Redòrta (Sonogno, Tessin), 2002, Albert Krebs (e-pics, ETH Zürich).



Le Morio (*Nymphalis antiopa*) – 6 : individu hiberné de Morio dans la forêt riveraine en bordure du Rhin de Vals (Vals, Grisons), 23.05.2010, Markus Haab.



Le Morio (*Nymphalis antiopa*) – 7 : buissons de Saule et de Bouleau en zone inondable le long de la rivière Inn près d'Ischla da Strada (Valsot, Basse-Engadine, Grisons), 22.05.2018, Stephan Bosshard.



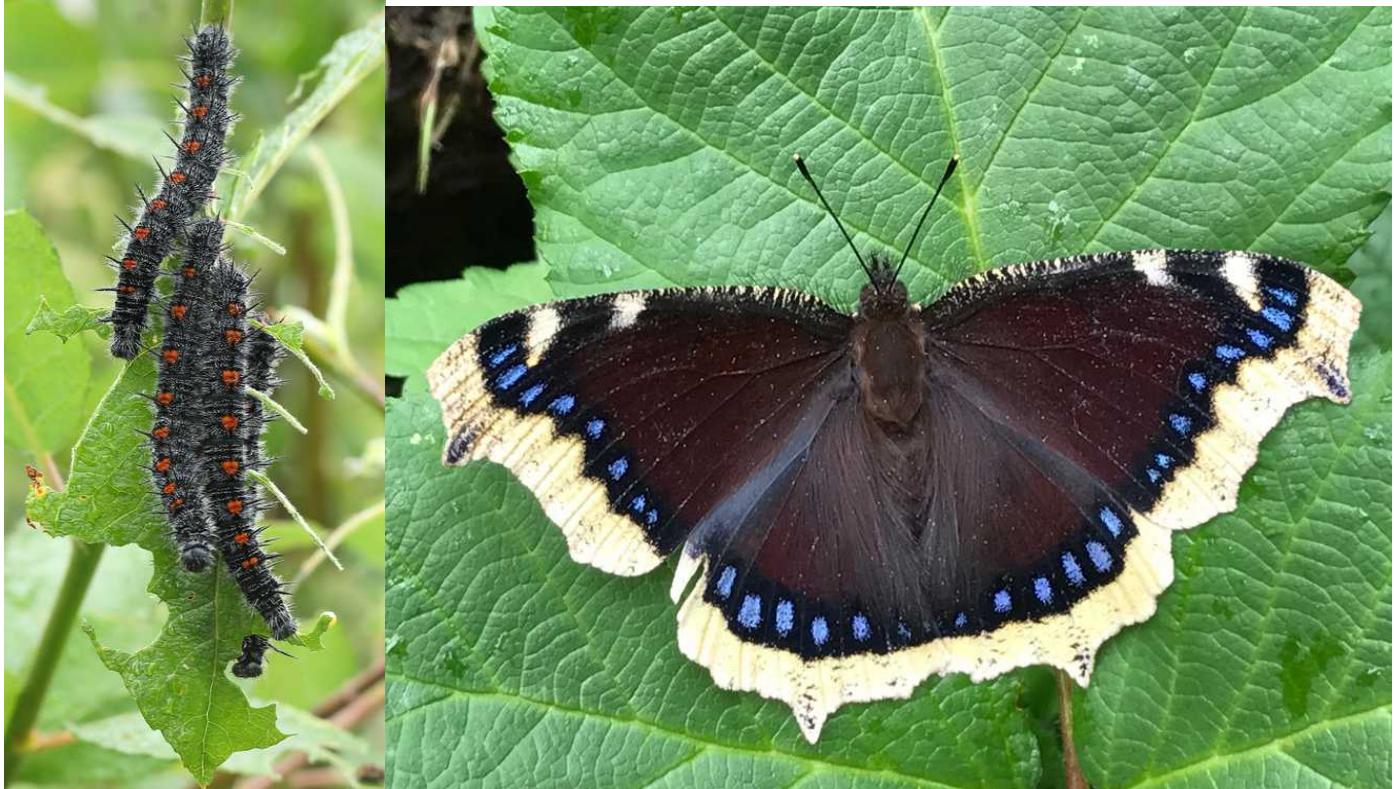
Le Morio (*Nymphalis antiopa*) – 8 : Morio très abîmé observé sur le bord de l'Inn près d'Ischla da Strada (Valsot, Basse-Engadine, Grisons), 22.05.2018, Stephan Bosshard ; 9 : ♂ de Morio au printemps sur son affût, Hemmental (Randen, canton de Schaffhouse), 30.03.2014, Hans Peter Matter.



Le Morio (*Nymphalis antiopa*) – 10 : la découverte d'un nid de chenilles matures de Morio dans une lande à genévriers près de Stetten-Mahlstetten dans la vallée du Danube (Bade-Wurtemberg) fut un grand moment pour les participants d'une excursion de la Société entomologique de Zürich. 3.07.2017, Stephan Bosshard.



Le Morio (*Nymphalis antiopa*) – 11 : groupe de chenilles matures de Morio regroupées sur une branche de Saule (*Salix* sp.) dans la lande à genévriers près de Stetten-Mahlstetten (vallée du Danube, Bade-Wurtemberg), 3.07.2017, Markus Haab.



Le Morio (*Nymphalis antiopa*) – 12 : groupe de chenilles de Morio sur une feuille de Saule, Stetten-Mahlstetten (vallée du Danube, Bade-Wurtemberg), 3.07.2017, Stephan Bosshard ; 13 : Morio fraîchement émergé résultant de quelques chenilles collectées en Bade-Wurtemberg, 20.07.2017, anonyme.



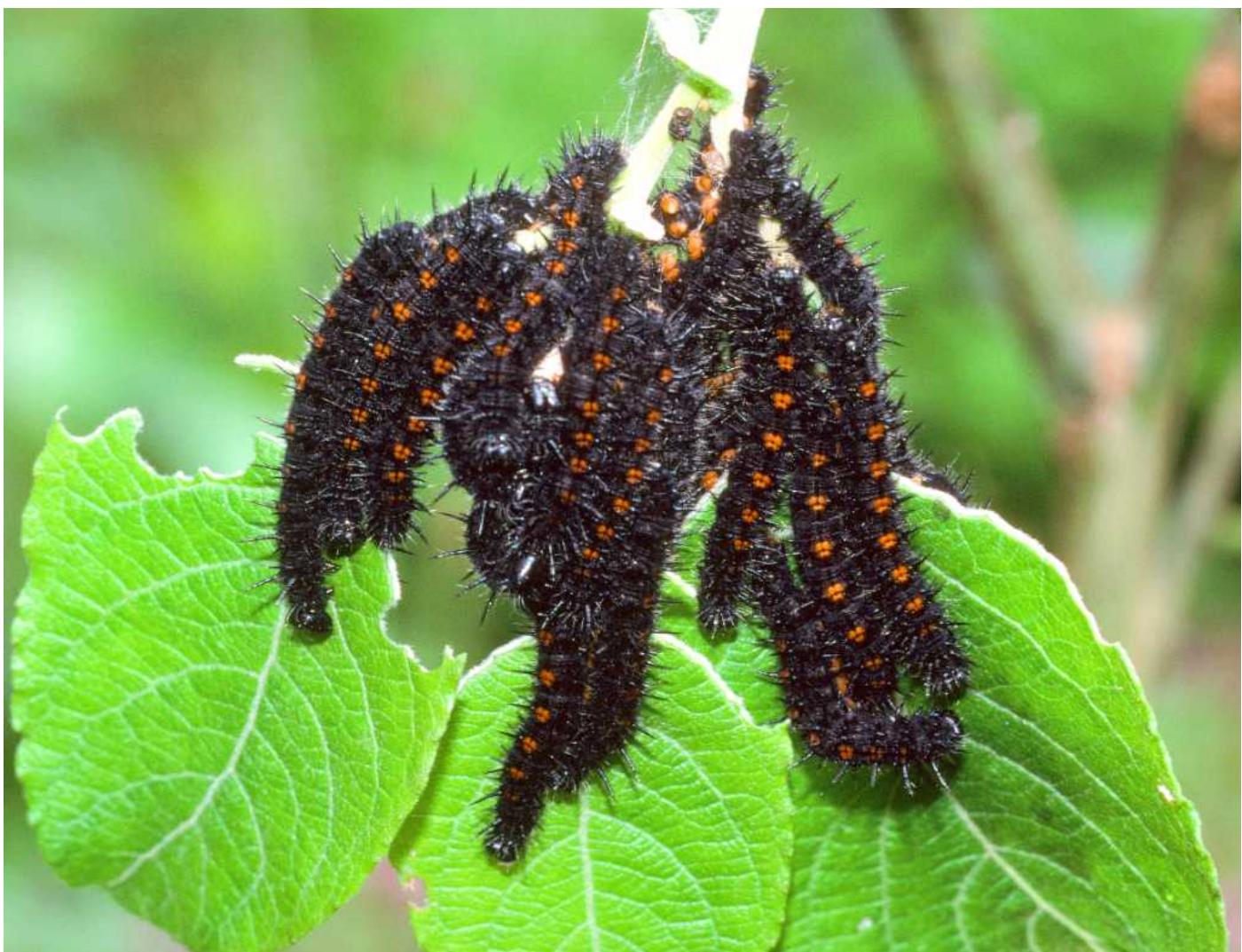
Le Morio (*Nymphalis antiopa*) – 14 : branche de Saule ravagée couverte des exuvies de chenilles muées de Morio photographiée dans la lande à genévrier de Kraftstein située au nord-ouest de Mühlheim (vallée du Danube, Bade-Wurtemberg), 3.07.2017, Stephan Bosshard.



Le Morio (*Nymphalis antiopa*) – 15 : chenille isolée de Morio sur une feuille de Saule (*Salix sp.*), lande à genévriers Kraftstein au nord-ouest de Mühlheim (vallée du Danube, Bade-Wurtemberg), 3.07.2017, Stephan Bosshard.



Le Morio (*Nymphalis antiopa*) – 16 : groupe de chenilles de Morio découvert par David Jutzeler le 6.07.1988 sur un buisson de Saule marsault (*Salix caprea*) haut de 3 m à 900 m d'altitude dans une section exposée au nord de la vallée "Murgtal" au-dessus de Murg (Quarten), village située à la rive sud du lac Walensee (CH) (voir Jutzeler, 1989).



Le Morio (*Nymphalis antiopa*) – 17 : groupe de chenilles de Morio sur Saule marsault (*Salix caprea*) observé le 6.07.1988 dans la vallée "Murgtal" à 900 m d'altitude au-dessus du lac Walensee (CH) (voir Jutzeler, 1989).



Le Morio (*Nymphalis antiopa*) – 18 : individu aspirant au sol, Les Granges (Salvan) en région de Martigny (Valais), 14.07.2009, Stephan Bosshard.